

TOP STAVEBNÉ

[materiály] [služby] [technológie]

jar
2026

Cena 1,67 €

www.topstavebne.sk

ROZHODNUTIA, KTORÉ TVORIA HODNOTU STAVBY

TÉMA
ČÍSLA

*Dva byty,
jeden
koncept:*

ODVÁŽNA
REKONŠTRUKCIA
V ŽILINE

Súčasná
architektúra
v tradičnom
kontexte

Garantované energetické služby:

POTENCIÁL, KTORÝ ČAKÁ NA VYUŽITIE



FOTO: Lukáš Hausenblas pre M&T

Budova patriaca do historického panského dvora sa vďaka svojim proporciám stala sama o sebe inšpiráciou pre interiérový dizajn. Tri poschodia, z ktorých každé má iný typ stropu, predstavovali výzvu vytvoriť kompaktný celok, v ktorom všetko dáva zmysel. Vďaka poctivej remeselnej práci a súladu medzi mladou rodinou a architektom vznikol počas rekonštrukcie atypický, no zároveň veľmi príjemný domov. Výrazne sa doň zapísala aj záľuba majiteľov v letectve.

Život v bývalom barokovom statku

v rámci townhouse



V luxusnom rezidenčnom parku v Prahe, kde sa prirodzene spája pôvodná baroková architektúra so súčasným bývaním, sa mladá rodina rozhodla usadiť v trojpodlažnej bytovej jednotke bývalého statku. Kompletný návrh aj realizáciu mal na starosti architekt Ing. arch. Petr Holada. „*Išlo o režim Shell & Core, takže sme si mohli všetko navrhnuť od základu – od podláh a stien až po úpravy niektorých priečok,*“ vysvetľuje architekt a dodáva, že zadanie od klientov bolo pomerne jednoduché: vlastná pracovňa, kvalitné audiovizuálne riešenie a komfortná kuchyňa. „*Inak mi plne dôverovali a mal som voľnú ruku.*“

Odkaz na záľubu v letectve

Už pri vstupe do bytu návštevníka privítajú oblé klenby, ktoré priestoru dodávajú pocit vzdušnosti a otvorenosti. Nachádza sa tu na mieru vyrobená šatníková skriňa v jemnom neutrálnom odtieni, doplnená dlhými kontrastnými madlami, ktorá sa odráža v protiahlejšie podsvietenej zrkadlovej stene. Pri pohľade na strop si nemožno nevšimnúť výrazný dekoračný prvok – atypickú ručne fúkanú sklenenú plastiku pripomínajúcu oblaky. „*Je to prvý detail, ktorý odkazuje na majiteľovu vášeň pre lietanie,*“ približuje architekt. Sklenené „*mračná*“ v odtieňoch čierneho, bieleho a sivého skla sú nasvietené bodovými svietidlami zabudovanými do nosnej konštrukcie.

Tento motív sa opakuje aj pri schodisku vedúcom do vyšších podlaží, kde dotvára nevšednú atmosféru s osobitým príbehom. Ďalšou symbolickou pripomienkou letectva je historická drevená vrtuľa umiestnená v podkroví nad schodiskom – predmet, na ktorom majitelia trvali a ktorý sa stal prirodzenou súčasťou nového domova.



„Stromček“ ako prepojovací prvok

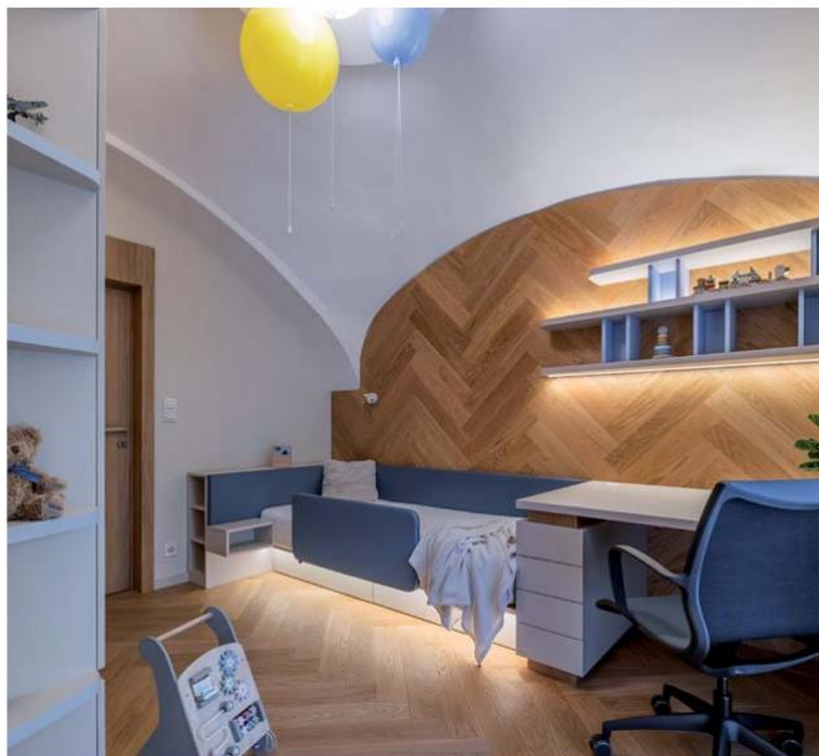
Na prízemí sa nachádzajú dve detské izby. Sú síce vzájomne prepojené, no v prípade potreby ich možno oddeliť posuvnými dverami. K izbám patrí kúpeľňa a v ich blízkosti je situovaná aj technická miestnosť. Po schodisku z masívneho dreva s preskleným zábradlím sa dostávame do hlavného obytného podlažia – kuchyne, jedálne a obývacej izby.

Výrazným prvkom je drevená podlaha ukladaná do vzoru stromčeka, ktorá plynulo prechádza aj na stenu a stáva sa dôležitým zjednocujúcim motívom interiéru. Tento detail sa opakuje aj v obývacej izbe a detských izbách. Kuchyňa je riešená ako otvorený priestor s dominantným ostrovčekom, ktorý prirodzene definuje jej funkčnú zónu. Ostrovček ponúka miesto na rýchle raňajky aj spoločné ranné stretnutia celej rodiny.

Vzor stromčeka vizuálne „nasledujú“ aj kroky smerom do obývacej izby – priestoru určeného na oddych, čítanie, starostlivosť o akvárium či spoločné sledovanie filmov. Pozdĺž steny oproti oknám sa tiahne atypická na mieru vyrobená drevená zostava s policami, ktorá spája úložnú aj estetickú funkciu.

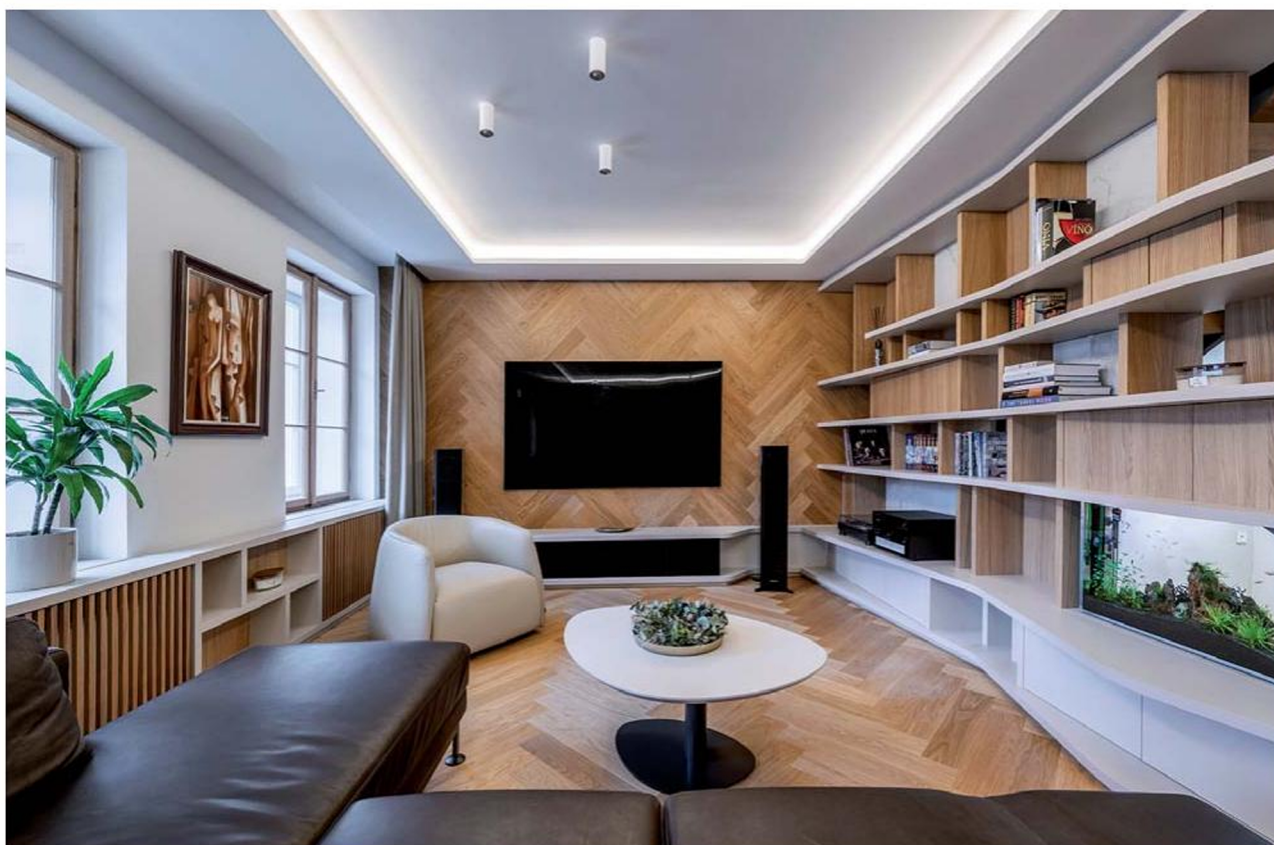
Dvere ako dizajnový sprievodca bytom

Celým interiérom návštevníka sprevádzajú výrazné dvere z prírodnej dyhy s masívnymi zárubňami z rovnakého materiálu. Ich dizajn a vyhotovenie boli navrhnuté na mieru tak, aby prirodzene zapadli do celkového konceptu bytu a podporili jeho vizuálnu jednotu. Aj v tomto detaile je cítiť dôraz architekta na remeselnú kvalitu a čisté línie.



„Pri výbere kľúčiek som stavil na rodinnú manufaktúru M&T a model MINIMAL 2.0, keďže mám bohaté pozitívne skúsenosti s jej predchodkyňou a teraz ma lákalo vyskúšať novší variant.“





O každý centimeter aj v podkroví

Cesta do najvyššieho podlažia vedie popod zavesenú historickú lietadlovú vrtuľu. V podkroví zostali krovy priznané, len jemne upravené náterom a doplnené o kombináciu priameho a nepriameho osvetlenia. Hneď pri schodisku sa nachádza pracovňa – jedna z mála konkrétnych požiadaviek majiteľov. Opäť tu nájdeme rovnakú podlahu ako na nižších podlažiach, nábytok vyrobený na mieru a steny s jemnou povrchovou úpravou, ktorá podčiarkuje čistý charakter priestoru.

Súčasťou podkrovia je aj rodičovská spálňa s vlastnou šatňou a kúpeľňou. „Bolo potrebné maximálne efektívne využiť každý centimeter,“ vysvetľuje architekt. Výsledkom sú atypické úložné riešenia, napríklad vstavaná skriňa pri posteli, nenápadne ukrytá za posuvnými panelmi, ktoré zároveň slúžia ako rám na umelecké diela.



Priestor ako inšpirácia

Rekonštrukcia bývalého statku priniesla výzvu v podobe troch úplne odlišných typov stropov – klenieb na prízemí, rovných stropov na strednom podlaží a šikmých krovov v podkroví. „Sú to tri rozdielne svety a pre každý z nich bolo potrebné zvoliť iný prístup,“ spomína architekt. Spoločným cieľom však bolo vytvoriť kompaktný a funkčný celok, ktorý bude pôsobiť prirodzene a nadčasovo.

Výsledkom je interiér, v ktorom sa historický charakter budovy stretáva so súčasným dizajnom a osobným príbehom jeho obyvateľov – teda domov, ktorý má jasnú koncepciu, no zároveň pôsobí útulne a autenticky.



Autor interiéru:

Ing. arch. Petr Holada / de.fakto

Vykurovanie: plynový kotol, teplovodné podlahové vykurovanie

Zastavaná plocha: 210 m²

