

BLESK

Prosinec 2025

44,90 Kč
SR: 2,29 €

DOMA JE DOMA

Bydlení

DŮM • STAVBA • ZAHRADA

Ložnice, kde se dobře usíná i vstává

**Předvánoční
úklidový kalendář**

**VYRÁBÍME
FALEŠNÝ KRB**

**Veselé
ozdobny**

**Kupujete byt?
Pozor na skryté vady!**

**Vánoce
jsou tady**

**JAK SI JE UŽÍT
V CELÉM BYTĚ?**

**+ PŘÍLOHA S TIPY
NA NEJHEZČÍ DÁRKY**

SOUPEŤ
Vyhrajte čisticí
sadu SONAX
za 2000 Kč

Lucie Benešová
si k padesátinám
nādělila
Benešku

**Jmelí
nosí štěstí**

**Adventní
TĚŠENÍ**

9 772533 624008 12

Apartmány s na

Relax šest metrů nad zemí? Pojdte se s námi podívat na Vysočinu do apartmánů ve vesničce s poetickým názvem Johanka, které na přání majitelů umístil architekt David Hladík s kolegy až nad koruny okolních stromů.

VÝJIMEČNÁ REALIZACE

„Je to pro nás srdeční projekt, na který jsme hrdí – odvážný, technicky náročný a zároveň poetický. Velký kredit patří investorovi za jeho důvěru i realizačnímu týmu, který naši vizi převedl do reality,“ shrnuje své pocity architekt David Hladík.

hledem

VIZITKA

David Hladík je hlavní architekt architektonického studia **blue dot architecture**.

Jeho zástupci inspirování filozofií „modré tečky“ – pohledem na Zemi jako na jedinečný a křehký domov v širém vesmíru – přistupují k tvorbě s respektem, kreativitou a odpovědností. Specializují se na projekty v oblasti architektury, urbanismu a veřejných prostranství. Jejich práci definují komplexní řešení, která integrují udržitelnost, estetiku a funkčnost.



Velké prosklené plochy atypického tvaru – společnost VEKRA dodala pro „stromové domky“ řešení na míru.

Inspiraci na nové apartmány s nadsledem čerpali majitelé relaxačního komplexu Johanka na svých cestách do zahraničí. „S bydlením v korunách stromů jsme se setkali poprvé před několika lety na Novém Zélandu. Koncept treehouse nás velmi zaujal a inspiroval, a proto jsme se rozhodli umožnit tento nevšední zážitek i ostatním,“ vzpomínají. Návrhu dvojice „stromových“ apartmánů a společného přízemního wellness se saunou se ujal architekt David Hladík s kolegy Vítem Hryzákem a Martinem Horešovským z jejich tehdejšího společného ateliéru KISSKISS. STUDIO. „V tomto případě bylo naším úkolem vytvořit vysoko nad zemí originální a nezapomenutelný prostor pro odpočinek, který



Ve spodní části domků se nachází zelená kuchyňská linka, jídelní kout a odpočinková zóna.





svým obyvatelům poskytnout nový úhel pohledu na krajinu, maximální komfort a pocít výjimečnosti," říká architekt a dodává: „Byla

to pro nás obrovská výzva – treehouse je specifická typologie a my jsme chtěli, aby stavby byly nejen originální, ale zároveň i technicky perfektní.“

HNÍZDA V KORUNÁCH STROMŮ

Architekti se inspirovali okolní krajinou. Chtěli vytvořit místo, které stírá hranice mezi interiérem a exteriérem a zároveň vtáhne hosty přímo do místní atmosféry. „Díky vyvýšené poloze připomínají stavby pomyslná hnízda v korunách stromů, zcela obklopená přírodou. Krajina skrze ně prorůstá a stává se jejich nedílnou součástí," popisuje David Hladík.

Oba apartmány jsou totožné, jen stranově obrácené a do výšky šesti metrů je vyzdvihuje subtilní ocelová konstrukce, která tvoří pevný základ pro dvoupatrovou dřevostavbu s vloženým mezipatrem. „Výšce nad terénem se musely přizpůsobit všechny stavební a technologické dodávky, zejména přípojky inženýrských sítí, a to s ohledem na stávající areál a založení konstrukce," vysvětluje Pavel Drbal, jednatel společnosti I. Kamenická stavební a obchodní firma, která byla generálním dodavatelem tohoto projektu, a prováděla koordinaci všech dodavatelů a návaznost stavebních prací.

Nejnáročnější byla realizace ocelového podnoží: vysoké konstrukce, podpěr a zavětrování. „V jeden moment při kontrolním dni jsme s kolegy měli nepříjemný pocit, jestli jsme neudělali zásadní chybu ve výpočtech. Několik dní jsme znovu přepočítávali každý detail stavby. Ukázalo se ale, že když se přidalo vnější schodiště a táhla, konstrukce začala fungovat přesně, jak měla.

Tehdy jsme si s úlevou oddechli,"

popisuje architekt David Hladík,

jak „stromové“ domy obstály i v této zkoušce. Na základní konstrukci pak navázala samotná dřevostavba. Fasádu tvoří černě opalovaná prkna od společnosti Albakmen, která odolávají času, krásně reagují se světlem a současně vytvářejí přírodní kontrast s okolní zelení. V interiéru dominují biodesky, které zútulňují prostor a doslova ho provoní

Dřevo je základním materiálem i v koupelně, kde jej doplňuje bílá keramika a zlaté baterie.



Ložnice je úplně nahoře a díky prosklené stěně naproti manželské posteli se z ní otevírá krásný výhled.



VZNIKL OTEVŘENÝ
a vzdušný prostor, kde se hranice mezi jednotlivými místnostmi téměř stírají. Jedinými dveřmi jsou ty do koupelny – jinak je interiér řešen jako plynulý celek s důrazem na přírodní materiály.

Koupelna se ukrývá v mezipatře. Přímo z vany lze velkým oknem pozorovat klidnou krajinu.



V privátním wellness si můžete dopřát saunu i venkovní horkou lázeň v dřevěném sudu.



dřevem. „Chtěli jsme, aby interiér působil co nejpřirozeněji a pracoval s materiálem, který je nejen praktický, ale i smyslově příjemný,“ doplňuje architekt. Propojení interiéru s exteriérem je umocněno hliníkovými okny pečlivě navrženými pro domy atypického

tvaru s velkými prosklenými plochami. Volba padla na společnost VEKRA, která jako jediná dokázala nabídnout řešení na míru – včetně atypických rozměrů, tvarů a členění oken – a která se architektům osvědčila již u několika předchozích realizací.

INZERCE

sazka
je součástí
allwyn

Víc šancí
vyhrávat

