

BLESK

Září 2024

39⁹⁰ Kč

DOMA JE DOMA

Bydlení

DŮM • STAVBA • ZAHRADA

Pohodlí pro každého

Ideální pokoj pro miminko, teenagera i seniora

Pozvěte
domu barvy

PŘÍRODNÍ
PODLAHY

ROZKVETLÝ
KONEC LÉTA

Proměna kuchyně
pro mladou rodinu



Nenápadný řebríček



Kouzlení
s látkami



Christina Ricci
a její zenová zahrada



Vyladěná cesta do



PŘIPRAVILA: MARKÉTA RŮŽIČKOVÁ, FOTO: STUDIO FLUSSER PRO M&T

**KRB
Z BÍLÝCH CIHEL**
je dominantou
obývacího pokoje,
ze kterého je skrz
tyrkysový portál mož-
né projít do stejně zbar-
vené kuchyně, kam
přibyl přímý vstup
na zahradu.

o historie

Před rekonstrukcí vypadala prvorepubliková vila na kraji Prahy všedně a nezajímavě. Po kompletní proměně září zvenku i uvnitř, aniž by ztratila původního historického ducha.



Když jsme sem poprvé přišli, nepůsobila vilka nijak výjimečně. Nezbytná byla důkladná re-novace, při které jsme se však snažili zachovat původní charakter domu i zahrady,“ popisuje architekt Jakub Filip Novák ze Studia No Architect a dodává: „Cílem bylo obnovit a harmonizovat některé nesjednocené části a přizpůsobit dům aktuálním standardům.“ Stavba dnes rozhodně technicky nezaostává za jakoukoli novostavbou. O teplou vodu a o topení se stará tepelné čerpadlo vzduch-voda. Teplo v přízemní části domu zajišťuje podlahové vytápění, zatímco v suterénu s fitness a v patře s ložnicemi je možné jej individuálně regulovat díky topným tělesům. Nová je též sofistikovaná elektroinstalace.

V SOULADU S TRADICÍ

Pojďme se ale podívat na změny, které jsou vidět na první pohled. Měnily

Ve vstupní chodbě zůstala zachována původní dlažba s drobným vzorem.



se tu dispozice, dům získal přímé propojení kuchyně se zahradou, a díky přístavbě v původním duchu se rozšířil o další dva pokoje a koupelnu. „Ačkoli dům prošel rozsáhlou rekonstrukcí, jeho autenticita a původní charakter nebyly narušeny. Naopak, prostor je nyní komfortnější a příjemnější k obývání,“ vysvětluje architekt. Interiér je pak zařízen v duchu původní architektury, díky majitelům se jím však prolíná



ČTECÍ KOUTEK
v pokoji s velkou knihovnou nesmí chybět. Architekti jej umístili vedle krbu na polstrovanou lavici. Ta se pak objevuje i naproti, v trochu jiné barvě.



Kuchyň v retro stylu je v tyrkysovém provedení jako všechny dveře a portály v přízemí. Prosklená dvířka jsou kopií okenních tabulek.

na míru firma CZ interiéry. Silné stěny zdobí výrazné portály zárubní v tyrkysové barvě. K novým dveřím pak samozřejmě patří i nové kování. Architekti si vybrali kliky Nova, vyrobené z nerezové oceli od české firmy M&T.

V pravé části přízemí najdeme pracovní sloužící i jako pokoj pro hosty a menší koupelnu. Pod schodištěm je zadní vchod s přístupem na zahradu, dolů se pak schází do podzemního podlaží s technickým zázemím a fitness. Celé přízemí je pokryto dřevěnou

inspirace Japonskem a Velkou Británií. „V interiéru se odráží vizionářství původního architekta, ale také osobní zkušenosti majitelů. Japonská estetika je tu spojena s britským šarmem, což vytváří jedinečnou atmosféru,“ upřesňuje Daniela Baráčková, ze studia No Architect.

TÓNY DŘEVA A LEDU

Vstupem do domu se ocitáme v atmosféře minulého století především díky původní zachovalé dlážděné podlaze s drobným vzorem. Dřevěný dekor vstupních dveří koresponduje s dřevěným obložením stěn a políčkami, sloužícími jako botník. Truhlářské výrobky v celém domě vyrobila





Mini dvířka vedoucí do dětského koutku jsou počtou původnímu architektovi.



K výrazně barevným dveřím vybrali architekti elegantní kliky Nova od M&T.

podlahou, která spojuje jednotlivé místnosti bez nutnosti přerušení dveřními prahy, což dává jednotící efekt. Dřevo se z podlahy zvedá v konferenční stůl, jídelní stůl i elegantní židle. Hřejivý materiál doplňují ledové odstíny barev v celém prostoru. Dveře i zárubně zůstávají tyrkysové, většina stěn nese bílou, vyjma té za televizí a knihovnou, která přechází do šedé stěrky. Centrem obývacího prostoru je krb z bílých cihel. Vedle něj je pak nový průchod do kuchyně, v níž se nachází to pravé srdce domu. Nejenže je zařízena v retro stylu v tyrkysové barvě jako všechny dveře a portály. Prosklená

dvířka kuchyně jsou navíc kopií okenních tabulek a velkého francouzského okna vedoucího do zahrady.

Nakonec nás čeká vystoupat po olivovém schodišti s dřevěnými nášlapy do patra, kde se nacházejí ložnice se šatnou a dvě koupelny. Na první pohled však zaujmou zejména malá dvířka v chodbě. „Na počest původních stavitelů jsme přidali unikátní dveře vedoucí do dětského koutku plného fantazie, kam mohou dospělí jen pokorně po kolenu,“ uzavírá naši prohlídku s úsměvem Jakub Filip Novák.

KOUPELNY
v patře pod
zkoseným stropem
jsou hned dvě.
V té větší je vedle
sprchového koutu
i solitérní vana.
Střešní okno nad ní
umožňuje koupel
s výhledem na
oblohu.



Šatna, která navazuje na hlavní ložnici, má praktický přístup také z chodby.



VIZITKA

Studio **No Architects** je plodem spolupráce mezi zkušeným architektem **Jakubem Filipem Novákem**

a talentovanou vizuální umělkyní **Danielou Baráčkovou**. Spolupracují s týmem odborníků schopných pokrýt celou škálu specializovaných profesí, které vydařená architektura vyžaduje. Specializují se na citlivá a detailně propracovaná řešení, která odrážejí jedinečné příběhy a potřeby každého klienta. Kreativita, inovace a preciznost jsou klíčovými slovy, kterými se řídí jejich přístup k designu a realizaci architektonických projektů.

