

75 Kč

builder

06-08
/ 2024

pro moderní stavbu, interiér a zahradu



MÖBELIX



9 772695 010008



severská perla v lůně přírody

/ text jana nováková
/ archiv firem

S cílem najít místo k odpočinku od ruchu velkoměsta si pětičlenná rodina koupila starší chatu uprostřed lesů. Díky její důmyslné rekonstrukci získala rekreační bydlení s nádherným výhledem, moderním zázemím a ojedinělým severským stylem.

„Suterénní zdivo zůstalo přiznané a nezateplené, aby vynikl přírodní vyspárovaný kámen. V přízemí a ve štítech jsme budovu zabalili do vertikálního obkladu z opalovaného sibiřského modřínu černé barvy. Okna jsme drželi v původní šedé barvě, stejně jako střešní falcovanou krytinu Ruukki a prvky z hliníkového lakovaného plechu v zinkově šedé.“



V objektu z konce 60. let noví vlastníci postupně sami zrekonstruovali suterén a přízemí chaty, zásah do dispozice podkroví však potřeboval odborníky. S ambiciózním záměrem oslovili architekty Romana Kučírka a Jana Komárka ze studia 3K Architects, pro které měli jasný úkol: Přistavět patro s ložnicemi pro tři děti, chatu zateplit, celkově zmodernizovat a esteticky sjednotit exteriér. Architekt Roman Kučírek upřesňuje: „Hlavním cílem bylo v podkroví nejen vytvořit tři samostatné

LÉTO VE SPA & WELLNESS

Brazílská
masáž

+DÁREK

Poukaz
do Saunového
světa na 2 hodiny
&
Kokosový nápoj



spa & wellness



aquapalace
praha



pokoje s výhledem do okolní krajiny, ale i dostatečné hygienické zázemí, celý prostor pak bylo třeba propojit samostatným přístupem přes zadní terasu.“ Protože se celá přestavba nesla v duchu severské estetiky., dominovaly použitým materiálům spíše ty tradiční: dřevo, kámen či beton.

Přirozenost v moderním pojetí

Požadavky pro podobu exteriéru, na nichž investoři trvali, představovaly opláštění z opáleného dřeva, instalace proskleného štítu a zachování balkónu u obývacího pokoje. „Suterénní zdivo zůstalo přiznané a nezateplené, aby vynikl přírodní vypárovaný kámen. V přízemí a ve štítech jsme budovu zabalili do vertikálního obkladu z opalovaného sibiřského modřínu černé barvy. Okna jsme drželi v původní šedé barvě, stejně jako střešní falcovanou krytinu Ruukki a prvky z hliníkového lakovaného plechu v zinkové šedé,“ vysvětluje architekt Roman Kučírek.“ Opalovaná prkna byla zvolena pro svou vysokou životnost a netradiční, i když přírodní vzhled, dojem pak umocňuje barevně neutrální podsada ze surového

kamene. Dominantní štítová sestava dřevohliníkových oken je opatřena skleněným bezpečnostním zábradlím. Štít působí vedle kombinace dřeva a kamene vzdušně a neotřele, navíc podtrhuje jedinečnost stavby, obklopené romantickým prostředím hlubokých lesů. Chata je vybavena celou řadou bezpečnostních prvků, k nimž patří dveře, skla a zámky v oknech, vše je napojeno na pult centralizované ochrany.





Vlhkosti navzdory

V suterénu budovy se nachází kuchyň a velkorysá jídelna, přízemí je pak rozčleněno na širokou chodbu s původní asymetrickou dlažbou, ložnici rodičů, velký obývací pokoj a koupelnu. Porostory jsou pojaty ve střídém neutrálním stylu, založeném na odstínech bílé, šedé a černé. Útulnost jim dodává využití dřevěných komponentů a originálních doplňků po vzoru skandinávských interiérů. V obývacím pokoji a v jídelně se díky velkoformátovým posuvným dveřím s vynikajícími tepelně izolačními vlastnostmi, shodnými s okny, otevřela možnost přímého propojení s okolím. Barevně odlehčený interiér totiž využívá malebnou okolní přírodu a její přirozené meziroční proměny jako atraktivní mnohotvárnou dekoraci. Při zařizování přízemí, rekonstruovaného svépomocí, bylo také kvůli vlhkosti nutné podpořit dobrou cirkulaci vzduchu a zvolit adekvátní odolné vybavení. Sestava je proto stejně jako všechna ostatní okna doplněna speciálními sítěmi proti hmyzu, což přispívá i k provětrávání celého objektu mimo topnou sezonu.

Jednoduše, účelně a prakticky

Minimalisticky vybavení spodní prostory chaty fungují i jako místo k aktivnímu odpočinku. Velký dubový stůl v jídelně slouží zároveň jako kulečnickový, díky speciální krycí desce se dá navíc

Pozemek je podobně jako interiér uzpůsoben tak, aby nabízel nádherné výhledy. Přímo před chatou se nachází nekrytý dlážděný prostor s venkovním posezením, jídelním stolem a místem na opalování a relaxaci.

upravit i pro hru stolního tenisu. Punc progresivity prostoru dodávají ručně ohýbané dřevěné židle od české firmy TON, stejně jako osobitá a kompaktní moderní kamna Jotul. K hřejivé atmosféře zimních večerů přispívá také lehce modernizovaný původní krb, v němž lze nyní topit plynem. K zachovaným prvkům patří i dlažba a točité schodiště v chodbě. Skromným, avšak účelným a pohodlným vybavením disponuje také ložnice majitelů s bíle vymalovanými stěnami. Místnost pocitově protepluje jak koberec se vzorem kohoutí stopy, tak dřevo ve formě rámu postele a světlého proutěného křesla. Zajímavý detail pak představuje šedý litinový radiátor, vnášející do místnosti nenápadnou příjemnou barevnost. Designově jednoduchá koupelna se striktně drží černobílého provedení, doplněného chromovanými prvky. Přízemí a přistavěné první patro propojuje dřevěná spirála schodiště. Vhodným konstrukčním řešením se ukázala dřevostavba, která staticky příliš nezatěžuje spodní podlaží. „V podkroví, které bylo výškově malé, se výrazně změnila dispozice. Navrhli jsme tu tři pokoje s manželskými postelemi, dvě koupelny se střešními vikýři a dvě samostatné toalety,“ popisuje architekt Jan Komárek a pokračuje: „Propojením podkroví se zadní terasou a venkovním schodištěm vznikl praktický oddělený vstup.“

Prosklená dominanta

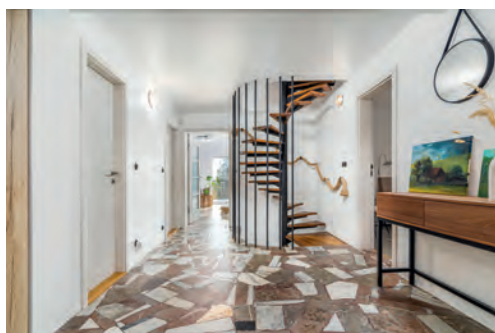
Zasazení chaty do panenské přírody bylo hlavní inspirací pro vytvoření hlavního bodu celé stavby – proskleného štítu, nabízejícího široký výhled do osvěžující zeleně. Řešení, s nímž přišli sami majitelé chaty, prosvětluje všechny tři ložnice otevřené do krovu. Jde o sestavu oken v dřevohliníkovém provedení, jež zvenčí ladí se šedou kamennou podestou a podobně zbarvenou střechou. V ložnicích ji doplňují otočné dveře v kombinaci s přesazeným skleněným zábradlím a venkovními žaluziemi, které v létě snižují teplotu v interiéru. „Štítová sestava sice byla nákladná, ale oceňuji její poctivé konstrukční zpracování, které se promítá například v dobře skrytých statických horizontálních sloupcích. Skleněné zábradlí, které bylo součástí dodávky, je navíc prakticky neviditelné a výrobce nám garantuje bezpečnost proti jeho propadnutí,“ chválí investor.





Černobílá vytříbenost

Jádro podkroví tvoří vstupní zóna s točitým schodištěm, jehož asymetrická poloha jako jediná rozbíjí jinak pravidelné členění patra. Prostor na kratších stranách ústí do souběžně umístěných koupelen a oddělených toalet, na delší straně, shodné s vnější obvodovou zdí, je potom situován průchod na zadní terasu. Koupelny jsou vybaveny ve shodném stylu jako hygienické zázemí v přízemí. Opět jde o kombinaci černé a bílé s chromovaným topným žebříkem. Místo vany jsou tu sprchové kouty, minimalistické řešení představuje dvojumyvadlo integrované do černé liniové konstrukce. Odkryté sifony nabízejí možnost závěsu ručníků na černý rám. Na optickém zvětšení prostoru se podílí kulaté zrcadlo.





O projektu:

Zastavěná plocha: 95 m²

Užitná plocha: 285 m²

Vytápění: podlahové topení
v kombinaci s litinovými
radiátory

Střešní krytina: Ruukki

Vchodové dveře:

H+K stavitelství s.r.o.

Stínění: exteriérové žaluzie
VEKRA, větrné čidlo

Pergola: VEKRA – hliník

Okna: VEKRA – AluDesign
Classic, dřevo smrk fixní,
lazura ID Antik bílá, síť
proti hmyzu

Posuvné dveře: VEKRA –
Dynamic, plissé síť proti
hmyzu

Interiérové dveře: VEKRA –
Simple, dub white 3D

Betonová stěrka: Pyroex

Kuchyňská linka: JN Interiér

Sanita: Siko

**Alternativní variantu
pro pobyt venku v případě
vydatného deště představuje
pergola umístěná v zarovnaném
prostoru nad garáží.**

Ve smrkové náručí

Zbytek podkroví zaplňují tři podélné ložnice vybavené ve skandinávském stylu. Barvám dominují světlé odstíny, zastoupené podlahovou betonovou stěrkou od společnosti Pyroex, bílými stěnami a přírodním dřevem. Pohledové krokve

a vaznice zajišťují uklidňující atmosféru, vhodnou pro klidný spánek, skvěle také korespondují se smrkovou biodeskou a bílou lazurou ráků oken. Celek dotvářejí dveře Simple s mimořádně odolným povrchem, které díky věrnému 3D dekoru v odstínu bílého dubu evokují pravé dřevo. Zajímavým prvkem je přiznaný komín, procházející stěnou ložnice vpravo, poutavě působí i bakelitové vypínače Berker v originálním tmavém retro stylu.