

# praktik

**BYT**  
magazín  
PRÁVNÍ PŘÍLOHA

DŮM • BYT • ZAHRADA • DÍLNA • HOBBY



POSTUP KROK  
ZA KROKEM  
MUŠKÁTOVÁ  
DEKORACE



HRNCE pro  
pomalé vaření



**SOUTĚŽE**  
a křížovka

# ZELENINA z balkonu



**SŮL**  
nad  
zlato



Kombinované  
stroje **NA DŘEVO**





# VESNICKÉ STAVENÍ v moderním provedení

Koncept prověřený staletími, kde měla stavení vnitřní dvůr mezi obytným domem a stodolou, využili architekti z ateliéru boq v návrhu novostavby. Jen nahradili stodolu další obytnou částí.

Když začali stavět, zůstávaly sousední parcely stále volné, a tak majitelé nemuseli brát ohledy na vzhled okolních domů v rozvíjející se části malé obce. Architekti jim navrhli moderní stavbu, která ovšem vychází z tradiční vesnické architektury.

„Navrhli jsme dům, který je svým prostorovým uspořádáním současně uzavřený i otevřený,“ přibližují koncept

architekti boq. Vnitřní atrium vytváří soukromý uzavřený svět. Dům se zároveň otevírá i do okolí, zejména do zahrady. Svým tvarem a orientací je připravený na to, že v dalších letech vzniknou kolem desítky dalších rodinných domů.

## OMÍTKY, DŘEVO A PLECH

Dům se skládá ze dvou jednopodlažních budov v černé barvě, umístěných za se-

bou. Ty také spolu s bílou nízkou částí ohraničují atrium. V exteriéru použili architekti mimo omítky také dřevo a plech. Sedlové střechy jsou opláštěny opalovaným dřevem, které tvoří kontrast s bílými zdmi. Pro zastřešení architekti zvolili lehkou plechovou krytinu Satjam Rapid, která navozuje dojem falcované střechy. „Krytina Rapid respektuje požadavky soudobé architektury na jednoduchý design střechy. Oproti falcované ale není její instalace tak náročná na řemeslné zpracování. Pásky krytiny jsou tvarovány tak, že se do sebe pouze zacvaknou bez nutnosti použití falcovačky nebo jiných speciálních nástrojů. V kombinaci s vel-





kým formátem krytiny se tak realizace střechy značně zrychlí," uvádí Petr Tureček ze společnosti Satjam, předního českého výrobce plechových střech. Plechové střechy jsou pevné, odolné a zároveň lehké, proto nepřitěžují konstrukci krovu.

## S HERNOU A S HUDEBNOU

Pod domem je vytvořena terénní nerovnost, která přímo propojuje atrium se zahradou. Zároveň se do tohoto prostoru otevírá polosuterénní herna a hudebna. Skrz vyšší tmavé křídlo vede vchod do domu, zápraží chrání přesah sedlové střechy. Prosklená stěna zahrady představuje výrazný prvek hlavní

obytné místnosti s kuchyní, jídelnou a místem k posezení. Prosklenými dveřmi se obyvatelé domu snadno dostanou na terasu nebo k bazénu. V domě také zaujmou různé výšky

místností, které jim dodávají na důležitosti a navozují specifickou atmosféru. Proto je obytná místnost s kuchyní otevřená až do krovu, naopak ložnice mají stropy klasické.



Magdaléna Krajmerová, foto Tomáš Dittrich