

Dům & Bydlení

PRÁVO

29. 3. 2023

CESTY V ZAHRADĚ
budujte smysluplně

PROMĚŇTE
TERASU
v příjemnou oázu



DŘEVOSTAVBA jako z kouzelné pohádky

Dům nad skálou má privátní pláž a čistou vodu a kolem půlhektarovou zahradu. Místo, kde jste dokonale v souladu s přírodou, místo, kde načerpáte energii jediné pozitivní. Místo, kde inspirace a nápady přicházejí v tichosti samy.

Majitel koupil pozemek již před třiceti lety a celé okolí má dokonale zmapované. Zná tu každý kámen a přírodu má vrostlou do srdce. Třicet let tvořil zahradu, ví, kam dopadne odpolední letní paprsek.

Původně zde stál starý srub, který ale nebyl vhodný k trvalému obývání. A tak

přišla myšlenka na dům nový... K celoročnímu bydlení.

MAGICKÁ TRIÁDA

Kámen, dřevo, voda. Prvky, jež mají svoji moc a význam. Pravidelně se opakují, využívají a posilují. Původně měl dům

se sedlovou střechou stát u nynější pláže, ale nakonec padla volba na místo nad lomem obklopeným žulovým masivem. Právě ten se stal jedním z nejkomplicovanějších bodů stavby, protože bylo třeba vybudovat základy se sklepem. A odtěžit žulový masiv není ani lehké, ani levné...



Celou dvoupodlažní stavbu obepíná velkorysá stometrová dřevěná terasa, jejíž součástí je venkovní kuchyně s grilem, velkým stolem pro setkávání s přáteli a vířivka pro pět osob.

Původní stav starého srubu před demolicí. Okolo je již vzrostlá zahrada s vysokými stromy. (archiv majitele)



Pohled na dřevostavbu z ptáčí perspektivy.



Dům je koncipovaný tak, aby byly z interiéru zachované výhledy na lom, ale zároveň aby od pláže nepůsobil dominantně. Celá budova je stavěna do zahrady s letitými stromy, což není běžné, proto s ní dům doslova splývá.

Na hrubé stavbě dominuje dřevo, jde o masivní dřevěné panely v kombinaci s klasickou tesařskou konstrukcí, která byla použita zejména pro vybudování střechy a stropu. Světlé dřevo fasády skvěle kontrastuje s červenou střechou i tmavými okny.

Majitel myslel i na všechny výrazné detaily a zároveň chtěl pojmout stavbu harmonicky. Spokojený je s dřevěnými okny Vekra Natura 94 v odstínu kaštan tmavý,



TECHNICKÉ ÚDAJE

Realizační firma: 3AE, s. r. o., architekt Lukáš Pejzar

Užitná plocha: 145,43 m²

Typ vytápění: podlahové topení, teplovzdušná krbová kamna, elektrické přímotopy

Konstrukce stavby: nízkoenergetická stavba

Fasáda: sibiřský modřín

Podlahy: dlažba, dřevo



Na jídelní část navazuje kuchyň

v červeném lesku s kuchyňským ostrůvkem. Podlaha z tmavé velkoplátné dlažby usnadňuje údržbu celého prostoru.



která se báječně hodí k sibiřskému modřínu, jímž je dům obklopen.

BUENA VISTA

Čili krásná vyhlídka! Z terasy lze vstoupit přímo do centrální části domu s obývacím pokojem a kuchyní. Velká okenní sestava, která jde přes celou jednu stěnu, má posuvné bezbariérové dveře a je z ní úžasný výhled na zatopený lom.

Dominantou interiéru je kamenný krb se starým trámem, který připomíná položení základního kamene původní stavby. Na římsě je spousta drobných dekorací, žádná věc tu není nahodilá, ale má svůj příběh.

Drásané stropní trámy zútluňují prostor, který je v krásném kontrastu se světelným designem LED osvětlení. Náherně vše

Jedna ložnice je vytapetovaná v krémové barvě v kombinaci s obložením světlým dřevem. Šedá postel s vysokým čalouněným čelem, houpací křeslo a světlé koberce jsou minimalistické, ale útulné.





Nad celým domem bdí velká plastika bílého anděla zavěšená nad zastřešeným stáním pro auta.

kompletují i vliesové tapety zelené barvy, které prostor dokonale vyvažují. V pohledové ose ke krbu nechybí osmímístný dřevěný stůl a velký holandský gobelín s vtipným motivem obrazu staré knihovny.

PO TOČITÝCH SCHODECH NAHORU

A dostanete se do prvního podlaží, kde se nachází druhá koupelna a dvě ložnice. Obě mají z velkých oken výhled na jezero. Romantická koupelna je hned vedle obou pokojů. Více než 120 mini LED světel vytváří pocit noční hvězdné oblohy. Vše podtrhuje koupání v rohové vaně.

Dlažba připomíná mramor v barvě hnědé, šedé a bílé a tvoří příjemnou hru stínů a světel i díky mimořádně velkému oknu.



Dispozice dolního podlaží umožnila praktické umístění malé ložnice a koupelny v bílo červené barvě s imitací mramoru a šedého kamene.

Kamenný krb se starým trámem připomíná položení základního kamene. V tomto případě je to léta Páně 1992.



Další ložnice má tapety v tmavých modrozelených tónech se světlými listy kapradiny a budí dojem hlubokého lesa. Podlaha je v barvě světlého dubu.

