

HOME

KVĚTEN • 5/2023 • 65 Kč • 3,10 € • WWW.HOMEBYDLENI.CZ

PROMĚNA BYTU

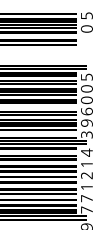
S NÍZKÝM ROZPOČTEM

+20
STRAN

PŘED
& PO

- ➔ VÍCE SVĚTLA
V MALÉM BYTĚ
- ➔ DVA PANELÁKOVÉ
BYTY
S PRAKTIČTĚJŠÍ
DISPOZICÍ
- ➔ JAK SI PORADIT
S TMAVOU KUCHYNÍ

JAGA



ZAHRADA (NEJEN) PRO DĚTI

10 PRVKŮ, KTERÉ PODPOŘÍ DĚTSKOU FANTAZII



MODERNĚ A MINIMALISTICKY

JAK SE ŽIJE V LIPOVÉM OBJETÍ

Malebné prostředí Jizerských hor dalo vzniknout modernímu horskému domu, který plní požadavky současného bydlení, ale zároveň respektuje okolní přírodu a ráz krajiny. Z jedné strany mu tak „kryje záda“ stará lipová alej a místo lišek tam dobrou noc chodí dávat srnky.



Konstrukčně je dům řešený jako montovaná dřevostavba v difuzně otevřeném provedení. Stavba probíhala formou prefabrikace, tedy jednotlivé stěny byly zhotoveny ve výrobním závodě a následně smontovány až na stavbě. Díky tomu proběhla kompletní realizace velmi rychle, od výběru pozemku po převzetí stavby uběhl pouhý rok, i přestože stavbu značně komplikovala pandemie. „U dřevostaveb nás oslovila hlavně rychlost výstavby a také architektonické řešení ve stylu severského minimalismu, který se u těchto staveb velmi často uplatňuje. Díky tomu, že dům splňuje nízkoenergetický standard, má navíc nízké náklady na provoz. Události posledních měsíců jen potvrzují, že nízká energetická náročnost budov je a ještě bude stále důležitější,“ říká majitelka. Samotný dům dodávala Pila Martinice, která se specializuje mimo jiné právě na dřevostavby, o kompletní realizaci celého projektu se postarala společnost Kouzlo hor.

Prakticky pár metrů od domu se nachází stoleté stromořadí ze vzrostlých lip, které spolu s horským prostředím dalo domu jeho jméno. Majitelé jej překřtili na libozvučně znějící Lipovou alej – Mountainhome. Pro jeho stavbu našli ideální prostor v malé vesnici nedaleko Janova nad Nisou. „Máme s manželem dvě malé dcerky a moc jsme si přáli mít možnost trávit společný čas mimo město, dokud jsou děti ještě malé. Kritérii pro výběr lokality jsme měli několik, hlavně to byla dobrá dopravní dostupnost z Prahy. I proto nakonec volba padla na Jizerské hory. Dům je díky tomu jen asi hodinu na dojezd z Prahy, ale přitom leží v krásné horské přírodě se spoustou možností pro výlety i aktivní odpočinek,“ popisuje majitelka domu Daniela. Poblíž lze najít například skiareál Bedřichov a Severák, běžkařské tratě, bobovou dráhu a mnoho příležitostí ke koupání i turistice, například Jizerskohorské bučiny – první českou přírodní památku zapsanou na seznam UNESCO. Přitom se ale dům nachází prakticky ve stráni i lesa. Právě poloha je jeho největší devízou. Stavba leží uprostřed rozlehlé lesní zahrady ideální pro relaxaci nebo posezení s přáteli, ráno se tam zase chodí pást srnky. „Zároveň máme poblíž veškerou občanskou vybavenost. Všechny obchody, služby a restaurace jsou do deseti minut jízdy autem. Do Liberce a Jablonce nad Nisou je to doslova pár kilometrů. Díky tomu je dům ideální na víkendové pobyty a prázdniny, ale i pro rodinné bydlení. Dům jsme si zamilovali tak, že jsme se sem nakonec přestěhovali trvale,“ přiznává majitelka.

O celkové podobě domu měli majitelé poměrně jasnou představu. Hlavním požadavkem bylo, aby architektonicky zapadal do lokality Jizerských hor a zároveň si nesl rukopis severské architektury. Dispozičně je dům řešený jako 4+kk s hlavním obytným prostorem, třemi ložnicemi a dvěma koupelnami. V případě potřeby se tak do něj pohodlně vejde větší rodina. Pro projekt padla volba na typovou dřevostavbu, na níž bylo provedeno několik změn. Zrušila se technická místnost a namísto ní se zvětšila koupelna, v níž tak vzniklo místo pro saunu. Další velkou změnou bylo ponechání otevřeného krovu v hlavním obytném prostoru a zvětšení oken. Místnosti jsou tak více prosvětlené a navíc se z každého pokoje dá velkými francouzskými okny vyjít na terasu.

Dominantou a hlavní obytnou místností domu je prostorný obývací pokoj propojený s kuchyní. Bílé stěny a do dřeva laděné podlahy barevně oživuje minimalistická černá kuchyňská linka v bezúchytkovém provedení a s úpravou proti ulpívání otisků prstů. Masivní dubový stůl zhotovený na míru skýtá dostatek prostoru pro společné posezení s častými návštěvami.

Právě minimalistické tvary a kombinace bílé, černé a dřeva prostupují celou stavbou a dodávají jí jednotný vizuál. Inspiraci majitelé hledali u různých českých i zahraničních designérských studií. Jejich cílem bylo, aby dům působil nenápadně, střídme a jednoduše, a citlivě tak zapadl do horského prostředí. Prim zde hraje okolí a dům se měl již od počátku stát jeho součástí. „Při návrhu domu pro nás byl nejdůležitější hlavně nadčasový vzhled a také praktičnost, snadná údržba pro nás byla zásadní. Často zde máme návštěvy, proto jsme vybírali jen minimalistické a funkční zařízení, které v domě reálně využíváme. Volný čas namísto práce kolem domu raději trávíme na výletech,“ říká majitelka. Důležitá byla samozřejmě ale i estetika a celkové sladění interiéru. Jeho podobu si majitelé navrhovali převážně sami. K doladění vizuálního stylu domu využili spolupráce s grafickou designérkou Veronikou Adamcovou z ateliéru Brandstylist, se kterou nyní společně poskytují tyto služby i majitelům rekreačních objektů.



Dominantou a hlavní obytnou místností domu je prostorný obývací pokoj propojený s kuchyní. Právě zde byl ponechán otevřený krov, který sahá až do výše sedmi metrů, a místnost tak působí velmi vzdušně.



Černá linka vytváří žádaný kontrast s bílými stěnami a krovem.



„V obývacím pokoji jsme ze dvou stran využili velké okenní sestavy, které otevírají pohled nejen do prostorné lesní zahrady, ale i na panorama Jizerských hor. Televize je tak u nás jen jakýsi nutný doplněk, tím nejkrásnějším zážitkem je výhled do údolí, třeba při kávě za ranního rozbřesku,“ říká s úsměvem majitelka.



Profil

NEMOVIČNOST

Horský dům
v Jizerských horách,
užitná plocha 111 m²,
zastavěná plocha 134 m²

PROJEKT

Ing. arch. Jakub Smolka
z architektonického
studia
Cube.A architektura
cube-a.cz



Samotné vybavení pochází převážně od běžně dostupných značek. „Dnes jsou na trhu tak široké možnosti výběru, že při správně zvolené kombinaci mohou i běžné značky nabídnout zajímavý a příjemný interiér,“ říká majitelka.



Majitelé se rozhodli „obětovat“ technickou místnost, aby mohli do koupelny umístit i prvek vhodný k relaxaci – saunu.

„Při návrhu domu pro nás byl nejdůležitější hlavně nadčasový vzhled a také praktičnost, snadná údržba pro nás byla zásadní. Volný čas namísto práce kolem domu raději trávíme na výletech.“

majitelé



Dominantní bílou barvu v interiéru doplňuje modrá, která prostor hezky oživuje a propojuje. Natrefíme na ni už ve vstupní hale v podobě dlažby s geometrickým vzorem.

Z exteriéru stavbě dominují pravidelné rovné linie a kombinace antracitových prvků a přírodního dřevěného obložení, které bude přirozeně stárnout spolu s domem. Okna a vchodové dveře byly zvoleny v dřevohliníkovém provedení z řady Alu Design Guardat od značky Vekra. „Dřevohliníková okna kombinují základ v podobě vícevrstvého dřevěného hranolu, který z vnitřní strany zůstává priznaný, s vnějším hliníkovým opláštěním. Díky tomu se prvky vyznačují skvělými tepelně izolačními vlastnostmi, jež splňují i přísné požadavky nízkoenergetických a pasivních staveb. Hliník je chrání před povětrnostními vlivy a zajišťuje jim dlouhou životnost a zároveň minimální nároky na údržbu. Právě pro tuto kombinaci užitečných vlastností a minimalistického vzhledu jsou dřevohliníková okna hojně oblíbená architektky,“ říká Ing. Milena Tomčíková, ředitelka vývoje a produktů značky VEKRA, největšího českého výrobce oken. Okna jsou navíc doplněná o síť proti hmyzu, takže si obyvatelé mohou užívat čerstvý horský vzduch bez obav z nečekaných návštěvníků z okolní přírody.



Dům na první pohled zaujme svými jednoduchými tvary, atraktivní kombinací hřejivého dřeva s odstíny antracitově šedé a také svým umístěním.