

deník

# BYDLENÍ

ROZHOVOR

O PĚSTOVÁNÍ I PRODEJI  
POKOJOVEK

NÁVŠTĚVA

SKANDINÁVSKÝ STYL  
V JIZERKÁCH

TÉMA

PASIVNÍ *rekonstrukce*

LEDEN 2023



# SKANDINÁVSKÝ STYL v Jizerkách



Neokázalost a severská střídmost. Těmito slovy je možné popsat dřevostavbu, který si postavili manželé Zumanovi nedaleko Janova nad Nisou. Využili typový projekt, který si upravili, aby vyhovoval jejich potřebám a zároveň dokázal vzdát hold nádherné okolní přírodě. Dřevostavba dokonale souzní s horskou krajinou a vypadá, jako by tam stála odjakživa.



## ING. ARCH. JAKUB SMOLKA

Souběžně s praxí v různých ateliérech se Jakub Smolka už od roku 2005 zabývá vlastní tvorbou v rozsahu od navrhování interiérů přes navrhování obytných i veřejných staveb až po urbanismus menších celků. Kromě novostaveb se v rámci studia Cube.A věnuje také rekonstrukcím a úpravám historických objektů. V oblíbě má střídmost, uměřenost a přírodní materiály.



Právě minimalistické tvary a kombinace bílé, černé a dřeva prostupují celou stavbou a dodávají jí jednotný vizuál.



Thohle místo učaruje všem romantikům. Jen pár metrů od domu se nachází stoleté stromořadí vzrostlých lip a místo lišek chodí dávat dobrou noc obyvatelům domu srnky. Daniela Zumanová spatřuje v bydlení v malé horské vesnici neda-leko Janova nad Nisou jen samé klady a polohu považuje za největší devizu ro-dinného domu, v němž žije s mužem a dvěma dcerka-mi. Vzhledem k její profesi, je advokátka stejně jako její muž, může výběr lokality u někoho vzbuzovat údiv. „Moc jsme si přáli mít možnost trávit společný čas mimo město, dokud jsou děti ještě malé. Kritérii pro výběr lokality jsme měli několik, hlavně to byla dobrá dopravní dostupnost z Prahy. I proto nakonec volba padla na Jizerské hory,“ vysvětluje Daniela Zumanová. Za hodinu pohodlně dojezdí do Prahy a zároveň si spolu s rodinou užívá klidné bydlení v krásné horské přírodě. Aktivnímu životnímu stylu nahrává i blízkost ski-areálů Bedřichov a Severák, v zimě lákají běžkařské tratě a bobová dráha, v létě zase výšlapy Jizerskohorskou bučinou. „Jde o první českou přírodní památku zapsanou na seznam UNESCO,“ zdůrazňuje Jakub Zuman.

Původně byl dům určen jen na víkendové a prázdninové pobyty, ale postupem času si místo Zumanovi zamilovali tak, že se do Jizerek přestěhovali natrvalo. „Navíc máme poblíž veškerou občanskou vybavenost. Všechny obchody, služby a restaurace máme do deseti minut jízdy autem. Do Liberce a Jablonce nad Nisou je to doslova pár kilometrů,“ doplňuje Daniela Zumanová.



#### FASÁDA Z MODŘÍNU

Rozlehlý pozemek, na kterém manželé svůj dům postavili, se nachází ve stráni u lesa. Objekt na první pohled zaujme jednoduchými tvary a atraktivní kombinací hřejivého dřeva s odstíny antracitově šedé. Konstrukčně jde o montovanou dřevostavbu v difuzně otevřeném provedení. Stavba probíhala formou prefabrikace, jednotlivé stěny byly tedy zhotoveny ve výrobním závodě a následně smontovány na místě. Díky tomu proběhla kompletní realizace velmi rychle – od výběru pozemku po převzetí stavby uběhl pouhý rok, přestože postup prací pořádně zkomplikovala pandemie covidu. „Při volbě konstrukčního řešení nás zaujala hlavně rychlost výstavby,“ říká Daniela Zumanová. Díky tomu, že dřevostavba splňuje nízkooenergetický standard, nebudou rodinný rozpočet zatěžovat ani vysoké náklady na provoz. Pro dřevostavbu se také hodilo architektonické řešení ve stylu severského minimalismu, který je majitelům blízký.

stavbu se také hodilo architektonické řešení ve stylu severského minimalismu, který je majitelům blízký.

O celkové podobě domu měli majitelé poměrně jasnou představu. Hlavním požadavkem bylo, aby architektonicky zapadal do lokality Jizerských hor a zároveň si nesl rukopis severské architektury. Z exteriéru tak stavbě dominují pravidelné rovné linie a kombinace antracitových prvků a přírodního obložení ze severského modřínu, které bude přirozeně stárnout spolu s domem. Okna a vchodové dveře byly zvoleny v dřevohliníkovém provedení. „Kombinuji základ v podobě vícevrstvého dřevěného hranolu, který z vnitřní strany zůstává příznaný, s vnějším hliníkovým opláštěním. Díky tomu se prvky vyznačují skvělými tepelněizolačními vlastnostmi, které splňují i přísné požadavky nízkooenergetických a pasivních staveb. Hliník je chrání před →



## NÁVŠTĚVA

povětrnostními vlivy a zajišťuje jim dlouhou životnost a zároveň minimální nároky na údržbu," vysvětluje Milena Tomčíková, ředitelka vývoje a produktů značky VEKRA. K vytápění slouží krbová kamna a podlahové topení.

### BÍLÁ, ČERNÁ A DŘEVO

Dispozičně je dům řešen jako 4+kk s hlavním obytným prostorem, třemi ložnicemi a dvěma koupelnami. V případě potřeby se tak do něj pohodlně vejde větší rodina. Pro projekt padla volba na typovou dřevostavbu Pily Martinice, na níž Zumanovi společně s architektem Jakubem Smolkou provedli několik změn. Rozhodli se pro zrušení technické místnosti a získali tak prostor pro rozšíření koupelny, v níž vzniklo místo pro saunu. Další velkou změnou bylo ponechání otevřeného krovu v hlavním obytném prostoru a zvětšení oken. Místnosti jsou tak více prosvětlené a navíc se z každého pokoje dá velkými francouzskými okny vyjít na terasu.

Dominantou a hlavní obytnou místností domu se stal prostorný obývací pokoj propojený s kuchyní. Právě zde byl ponechán otevřený krov, který sahá až do výše sedmi metrů, místnost tak působí velmi vzdušně. „V obývacím pokoji jsme ze dvou stran využili velké okenní sestavy, které otvírají pohled nejen do naší lesní zahrady, ale i na panorama Jizerských hor,“ pochvaluje si majitelka. Bílé stěny a do dřeva laděné podlahy barevně oživuje minimalistická černá kuchyňská linka v bezúchytkovém provedení a s úpravou proti ulpívání otisků prstů. Masivní dubový stůl zhotovený na míru skýtá dostatek pro-



V koupelně se našlo místo pro saunu.



Pro minimalistickou kuchyňskou linku zvolili majitelé černou barvu.



Velké okenní sestavy otvírají pohled na panorama Jizerských hor



Při výběru zařízení vsadili majitelé na běžně dostupné výrobky. Preferovali nadčasový vzhled, praktičnost a snadnou údržbu.



storu pro společné posezení s častými návštěvami.

Právě minimalistické tvary a kombinace bílé, černé a dřeva prostupují celou stavbou a dodávají jí jednotný vizuál. Inspiraci majitelé hledali u různých českých i zahraničních designérských studií. Jejich cílem bylo, aby dům působil nenápadně a střídmě, a citlivě tak zapadl do horského prostředí. Prim zde hraje okolí a dům se měl již od počátku stát jeho součástí. „Při návrhu pro nás byl nejdůležitější hlavně nadčasový vzhled, také praktičnost a snadná údržba. Vybírali jsme jen minimalistické a funkční zařízení, které v domě reálně využíváme. Volný čas namísto práce kolem domu raději trávíme na výletech,“ vysvětluje Jakub Zuman. Důležitá však byla samozřejmě i estetika a celkové sladění interiéru. Jeho podobu si majitelé navrhovali převážně sami. K doladění vizuálního stylu domu využili spolupráce s grafickou designérkou Veronikou Adamcovou z ateliéru Brandstylist, samotné vybavení pochází převážně od běžně dostupných značek. „Výběr za-



Francouzské okno vede z ložnice přímo na zahradu.

řízení byl v našem případě trošku složitý. Dům jsme stavěli během lockdownu, kdy byly kamenné obchody zavřené, proto nám nezbylo než zařizovací předměty vybírat on-line. Některé firmy nám ale vyšly vstříc a půjčily nám vzorky, aby-

chom mohli vybírat přímo na místě, zohlednit barevnost, světlo i prostor, a to se nakonec ukázalo jako naprosto zásadní,“ uzavírá Daniela Zumanová. Přes všechny komplikace se podařilo kompletní stavbu dokončit během necelého roku. •

1153918-01 INZERCE

# TESLA

# AIRCOOK Q70 XXL

## multifunkční digitální horkovzdušná fritéza

- moderní ergonomický dotykový ovládací panel
- extra velký objem 8 litrů
- funkce upozornění Předehřátí a Protřepání jídla
- 90 minutový časovač s automatickým vypnutím



Exkluzivně pro čtenáře přílohy Deníku Bydlení

Kód: 23DB01

eshop.tesla-electronics.eu

Akce platí do 05. 02. 2023.